







# اعلانات العمل اعلانات العمل اعلانات العمل اعلانات العمل

## المدرسة القومية للإدارة

### بلاغ

### مناظرة الدخول للسنة الاولى من

### المرحلة المتوسطة 1971

يجري الامتحان الكتابي لمناظرة الدخول للسنة الاولى من المرحلة المتوسطة بالمدرسة القومية للإدارة يومي الاثنين والثلاثاء 1 و 2 نوفمبر حسب الجدول الاتي :

الاثني 1 نوفمبر 1971

من الساعة التاسعة الى الواحدة بعد الزوال : امتحان في الثقافة العامة - الضارب - 3  
من الساعة الرابعة الى الساعة الخامسة بعد الزوال : امتحان اختياري في اللغة الانكليزية .

الثلاثاء 2 نوفمبر 1971

من الساعة التاسعة الى الثانية عشر : امتحان في مادة مختصة ذات صبغة اقتصادية او قانونية وادارية - الضارب - 3  
من الساعة الثالثة والنصف الى الخامسة والنصف : امتحان في الترجمة الضارب - 2

على المترشحين للمناظرة :

1- ان تتوفر فيهم الشروط التي تحول لهم ان يشغلوا إحدى الوظائف العمومية ( الجنسية التونسية - الحالة العسكرية - الكفاءة الصحية )  
2- ان يكونوا مرسعين منبئين تلامذة السنة الثالثة من كلية الحقوق والعلوم السياسية والاقتصادية بتونس او المدرسة العليا للحقوق بالنسبة للسنة الجامعية 1971-1972  
3- ان لا يتجاوز سنهم السبعة والعشرين سنة في غرة اكتوبر 1971 الاجل النهائي لتقديم مطالب المترشح هو يوم 25 اكتوبر 1971 .

تعلق قائمة المترشحين المرخص لهم لاجتياز المناظرة بمقر المدرسة القومية للإدارة يوم 29 اكتوبر 1971 .  
وللمزيد من الارشادات فيما يخص مواد المناظرة وتكوين ملف الترشيح يمكن الاتصال بمديرية الدراسات والتريصات للمرحلتين المتوسطة والعليا بالمدرسة القومية للإدارة 24 شارع الدكتور كلمات ميتولفيل تونس  
الهاتف : 281.761 - 281.759 - 280.616

ويمكن لمن يهمل الامر ان يتحصل على كل هذه الارشادات عن طريق البريد اذا ما وجه للمعاون للشار اليه امسلا طلبا في هذا القصد مصحوبا بطرف عليه طابع البريد .

### بلاغ

### مناقصة

يعتزم ديوان الحبوب اجراء مناقصة لشراء كمية من اللوبيا الثانية من الخازن

يجب ان توجه العروضات لديوان الحبوب ، 23 مكرمر نهج الجزيرة ، تونس ، يوم الاربعاء 22 اكتوبر 1971 قبل الساعة العاشرة وخمسين دقيقة

وتفتح الطرود في نفس اليوم على الساعة الحادية عشر على من يهمل الامر ان يتصلوا بديوان الحبوب اين يمكنهم الاطلاع على كراس الشروط



## سوق السيارات

للبيع سيارة 504 سنة 69 . شاكرد 75 تونس  
للبيع سيارة فيات فورتون التجارية كلم 22000 سنة 1970  
الاتصال بالسيد الاخضر زغور  
كشك اسو نهج الطيب المهيبي  
بارود من 7.30 الى 7.45 متصفه النهار

للبيع سيارتين 404 واحدة بفرزين والاخرى مازوط سنة 66 - 63 الاتصال 19 شارع الحبيب بورقيبة صلاحي من الساعة الثالثة الى الساعة السادسة مساء

للبيع سيارة بيجو 404 عائلية حالة حسنة للغاية لمن يناسب من اجل مفادرة المشاهدة حلاق العهد الجديد الحمامات الهاتف : 101

للبيع سيارة بيجو 404 بفرزين والاخرى مازوط سنة 66 - 63 الاتصال 19 شارع الحبيب بورقيبة صلاحي من الساعة الثالثة الى الساعة السادسة مساء

للبيع شفرولي ستاسيون فافون 21 بخالي 8 س ي عام 1967 الاتصال بالمركز الثقافي الامريكى 1 نهج الصارقية - تونس - الهاتف 332 243 فرع 35 ( عرض نافذ المفعول الى تاريخ 30 سبتمبر )

## بيوعان

### اعلان بيع

تعتزم الوحدة الانتاجية الملاحه الكائنة بمعمدية ماطر بيع بالزاد الملمني 80 علوش تقع البتة بمركز الوحدة المذكورة اعلاه يوم السبت 29-10-1971 على الساعة العاشرة صباحا يقع رفع البضاعة حالا بعد البيت

لزيد الارشادات يمكن الاتصال بالارادة الجهوية لكتب مراقبة الوحدات الانتاجية للشمال وديوان الاراضي الولية بماطر الهاتف 36

### اعلان بيع

تعتزم الوحدة الانتاجية الخففة الكائنة بمعمدية طبرية بيع بالزاد الملمني 6 قرانسل تقع البتة بمركز الوحدة المذكورة اعلاه يوم السبت 29-10-1971 على الساعة العاشرة صباحا يقع رفع البضاعة حالا بعد البيت

لزيد الارشادات يمكن الاتصال بالارادة الجهوية لكتب مراقبة الوحدات الانتاجية للشمال وديوان الاراضي الولية بماطر الهاتف 36

### اعلان بيع

تعتزم الوحدة الانتاجية المصرونية الكائنة بمعمدية الجومين بيع بالزاد الملمني 100 علوش تقع البتة بمركز الوحدة المذكورة اعلاه يوم السبت 29-10-1971 على الساعة العاشرة صباحا يقع رفع البضاعة حالا بعد البيت

لزيد الارشادات يمكن الاتصال بالارادة الجهوية لكتب مراقبة الوحدات الانتاجية للشمال وديوان الاراضي الولية بماطر الهاتف 36

### ديوان تربية الماشية

وتوفيس المرمي مركز الدواجن يسدي ثابت

### اعلان بيع

يعتزم مركز تربية الدواجن يسدي ثابت البيوع بالزاد الملمني كية من غبار الدواجن بقر ثلاثين طن تقريبا

تقع البتة يوم الجمعة 24 سبتمبر 1971 على الساعة الحادية عشرة صباحا بالمرکز المذكور

البيع بالحاضر مع زيادة 1 في المائة مصاريف ويقع رفع البضاعة في مة لا تتجاوز اأخر الشهر الجاري

للمزيد من الارشادات يقع الاتصال بمركز تربية الدواجن يسدي ثابت او بديوان تربية الماشية - القسم التجاري - نهج كمال اتاتورك تونس - 249.237 - 256.711 الهاتف

الشركة الصناعية والتجارية للاحتية - سكة شركة خفي الاسم راس مالها 168.100 دينار طبقا لقرار مجلس الادارة الوارد بالحضر المؤرخ في 17-7-71 المسجل بقياضه الرسم المرقم 14044 القارة بتاريخ 17-7-71 صفحة 29 عمود 103 الذي اورد بالحكمة الانتاجية بصفاقت تحت عدد 1981 بتاريخ 24 جوان 1971

سجل رسم الارباع بقياضه الرسم العدلية والاراءات القارة عمود 1 صفحة 71 بتاريخ 25-6-71 ويقتضي تصريح الاكتاب والتسلم المؤرخ في 17-7-71 مقطع عدد 71-71 بتاريخ 17-7-71 تم تنفيذ رفع راس المال بمبلغ 31.900 دينار

لذا يصحب راس المال 200.000 دينار

ويقتضي ذلك تم تنفيذ البند عدد 6 من القاتسون الاساسي

عن مجلس الإدارة الرئيس المدير العام

## الديوان القومي للزيت

### اعلان بيع

يعتزم الديوان القومي للزيت فرع حوسة بيع كمية من زيت الفواضل تقدر بـ 40 طن تقريبا فقل من يهمل الامر ان يطعموا على كراس الشروط بمكاتب الديوان القومي للزيت بسوسة وان يوجهوا عروضهم الى ادارة الديوان ، 10 شارع جان جوديس تونس قبل يوم الثلاثاء 5 اكتوبر 1971 على الساعة صباحا

## الشركة الجهوية للتجارة بولاية قابس

### « سوفيماكس »

شركة خفية الاسم راس مالها 100 الف دينار المقر الاجتماعي : المي التجاري جارة قابس

### اعلان استدعاء

السادة مساهمي الشركة الجهوية للتجارة بقابس مدعوون لحضور الجلسات العامة العادية والاستثنائية والملائم اجتماع يوم الاحد 10 اكتوبر 1971 على الساعة الثالثة بعد الزوال بدار الحزب بقابس للنظر في جدول الاعمال التالي :

- تلاوة التقرير الادبي لمجلس الادارة سنة 1970
- تلاوة التقرير المالي لمراقبي الحسابات
- المصادقة على حسابات وميزان سنة 1970
- ابراء ساحة التصرفين
- مسائل مختلفة
- الجلسة لاعامة الاستقالة
- النظر في حل الشركة
- مسائل مختلفة

مجلس الادارة

## اعلان عن بقة عمومية لصابة قارص

يعتزم ديوان احياء وادي مجردة والمناطق السقوية البيع بالزاد الملمني لصابة القارص الكائنة بالمناظرات التمهيدية للبيتة بالجدول الاتي :

البياضيات التمهيدية	عدد الاشجار
- الرسالة	92 -
- سيري سمر	447 -

موعد البتة يوم الجمعة 24 سبتمبر 1971 على الساعة العاشرة صباحا وذلك بمطعم البيوان

- تصاف الى ثمن البيع 10 بالمائة مصاريف

- يمكن زيارة التماضيات للمعاينة

وللمزيد من الارشادات يمكن الاتصال بالمصلحة التجارية التابعة للديوان حي بوشوشبارو - الهاتف (261.104)

## اعلان عن بقة عمومية لصابة زيتون مائدة

يعتزم ديوان احياء اراضي وادي مجردة والمناطق السقوية للعمومية البيع بالزاد الملمني لصابة زيتون المائدة الكائنة بالتماضيات التمهيدية للبيتة بالجدول الاتي :

البياضيات التمهيدية	اسم الضبة سابقا	عدد الاشجار
1 - الضبيات	السيدة	1.630
بجاوله	مرلا	200
حوبة	مور	300
مرناقية	مور	980
مورنا	مور	400
2 - التماضيات التمهيدية	ليبطة	180
الشويقي	سان سيريان	25
برج توم 3	فاير	900
برج توم 1		7041
برج شاكور		3258
برج الطويل		120
حفسية		56
بيرون		50
مرناقية 1		25
عطار		14
الرسالة		250
بونويوب		60
فوشانة		128
مناقع		775
خروبة		96
كبريطي		123
سباله		377
سدي فرج		35
برج الخلمي		634
قصر الطيد		25
فورقة		6
الدريجات		200
المسيجومي		32
الخليدية		140
ويزه		19
بوريزه		400
بئر الطويل		630
		40

موعد البتة يوم السبت 25 سبتمبر 1971 على الساعة العاشرة صباحا بمطعم الديوان

يمكن زيارة الاماكن للمزيد من التطلع - تصاف الى ثمن البيع 10 بالمائة مصاريف للمزيد من الارشادات يمكن الاتصال بالمصلحة التجارية التابعة للديوان حي بوشوشبارو - الهاتف (261.104)

## العمل

لسان الحزب الاشتراكي الدستوري

10 نهج رومة - تونس - 243.406 - 243.407 الهاتف

الحساب الجاري 99 - 714

الشركة التونسية للبنس

( فرع نهج الجزيرة ) 50 - 42

الاشتراكات

يتونس :  
لسته واحدة : تسعة دنانير  
لسته شهر : اربعة دنانير ونصف  
لسته اشهر : ديناران ومائتان وخمسين مليما

## بالخارج وبالبريد العاري

لسته واحدة : 1.512

لسته اشهر : 5.756

لسته اشهر : 2.878

واما بالبريد الجوي فتقع اضافة معلوم البريد

## للاشهار

لجميع الارشادات تتصلوا بالمصلحة التجارية لشركة العمل - للنشر والصحافة 8 مكرمر شارع الحبيب بورقيبة - تونس

## مدرستي

6 نهج محمود بورقيبة تونس ( من طريق نهج الجزيرة )

قبالة مقهى القيروان

الهاتف : 248.805

التعليم الثانوي (المرحلة الاولى)

- تعليم الحلاقة للنساء

- تعليم الخياطة

تسجيل الاجماء كامل ايام العمل من الساعة 8 الى 12 و 15.30 الى 18.30



59 نهج القمام سبها

تونس

الهاتف : 246.860 - 246.773

بيع - شراء - كراء

عقارات - فيلات - ضيق

املاك - اراضي للبناء - امول

تجارية - تعليم - مشاريع

مراقبة

## ديوان تربية الماشية وتوفيس المرمي

### اعلان لمربي الخيول

يعتزم ديوان تربية الماشية وتوفيس المرمي شراء خيول معدة للذبح

للمزيد من الارشادات والاطلاع على كراس الشروط يمكن للمربيين بالاتصال بالمصلحة الخيلية بمرج الماسري ( ضيقة مونتارنو سابقا ) طريق مجاز السباب كم 35 او بالقسم التجاري نهج كمال اتاتورك رقم 1 تونس الهاتف : 249.237 - 256.711

## الشركة القومية للنقل

### اعلان للعموم

ليكن في علم العموم انه ابتداء من يوم 20-9-1971 ستفتح شبايكه قياضة الاشتراكات لتونس - ثامر وكذلك بالنسبة لتونس البحرية طيلة ايام العمل :  
من الساعة 7:00 صباحا الى الساعة 11:30  
ومن الساعة 14:30 بعد الزوال الى الساعة 17:30 مساء  
اما يومي الجمعة والسبت  
فن الساعة 7:00 صباحا الى الساعة 12:00  
الرئيس المدير العام

## شركة النقل الخفيف

### بلاغ للجلسة العامة العادية

تعمل الادارة العامة للشركة كافة المساهمين ان الجلسة العامة العادية للشركة المقرر عقدها يوم 27 سبتمبر 1971 قد اجازت الى يوم الاثنين 4 اكتوبر 1971 على الساعة 11:30 صباحا بفتح لجنة التتبع الحزبي 76 شارع باب البنات تونس

ويعتبر هذا البلاغ استدعاء لكافة المساهمين والمدعوين للجلسة الاداري

## ديوان الحبوب

### بلاغ للفلاحين

ليكن في علم فلاحى ولايات تونس والاحواز وينتر وباجية وجندوبة والكاف وبابل بانه بإمكانهم ان يتمكنوا لدى مراكز ديوان الحبوب بطريق المباشرة من الاستحصاال على بطون منتجة من الانواع الاتية :

القمح الصلب : من الصابة الجديدة ذات الانتاج المرتفع :

25 - 88 D - 88 D - 88 D - 88 D

انواع اخرى شيلي 931 - محمودي 97 5D 11 7D 981

روسيا وسانديوك وكريتي

للمقرح المينة : من الصابة الجديدة INCA - توباري -

بناص 21 - 28 انواع اخرى فلورانس اورور

وتسجل الطليات في مراكز ديوان الحبوب في كل يوم عمل وهذا حتى تاريخ 31 اكتوبر اقصى مهلة

## الديوان القومي للزيت

### اعلان بيع

يعتزم الديوان القومي للزيت بيع معصرة زيتون عصرية كائنة بالكاف طريق ابي قصور مجيزة بالالات التالية :

1 اجهزة لفصل الزيتون

2 مدارات 140

3 آلات لخلط وتعبئة الشوامي

5 برسات مصار من الحجم الكبير - بيلارزي

2 صفايات

1 جهاز كامل لعصر الزيتون « سنوليا »

35 طن مواجن لحزن الزيت

مسكن ذو 3 حجرات وبيت حمام ومطبخ

تقدر كمية المعصر اليومية بـ 40 طن من الزيتون يرخص لكل من يهمل الامر زيارة المكان كل ايام العمل من الساعة 8 الى 12 و 14 الى 18

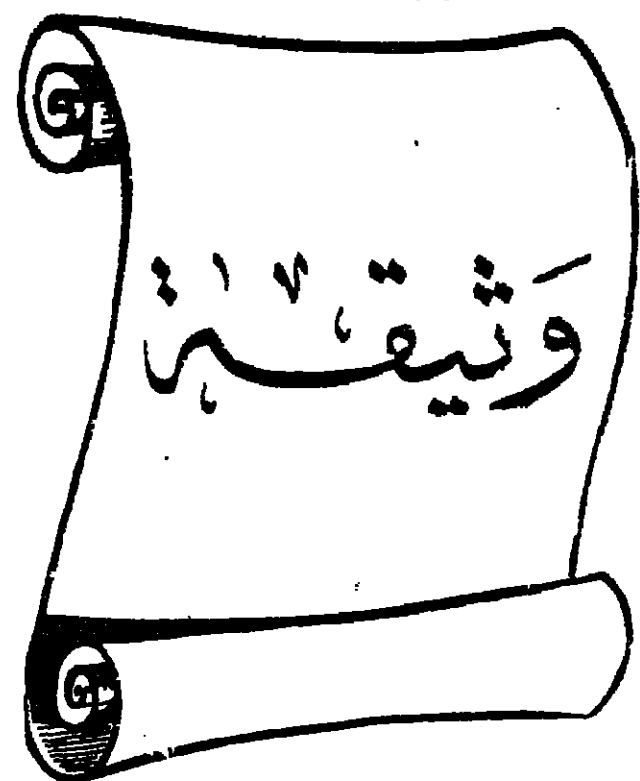
ترسل الطرود مختومة وعليها « معصرة الكاف » الى ادارة الديوان القومي للزيت 10 شارع جان جوديس

تفتح الطرود يوم 29 سبتمبر 1971 على الساعة العاشرة صباحا

الثنى الاقتصادي 75.000 دينار

تتظر اللجنة في العروض المقدمة وكيفية الدفع

# خطاب المجاهد بئر في 6 مارس 1958



## وثيقة

عالم المجاهد الأكبر مرة أخرى في الخطاب الذي القاه في 6 مارس 1958 والذي تقمه اليك القضية الجزائرية . وقد انقضت على عدوان المصافية اربعة اسابيع سجل فيها نزوح آلاف من اللاجئين الجزائريين الى التراب التونسي ، فسررا بارواحهم بعد ان طارتهم القوات العسكرية واحرقت منازلهم ومدارسهم تنفيذاً للخطة الرامية الى احداث منطقة مجردة من السكان على طول الحدود التونسية . وكانت مهمة الوساطة التي اسندت الى السيدين مورفي وبيلي اثر قضية المصافية تنقل بؤرة وبلاء لا سيما والمرافق التونسية والفرنسية تبدو متنافرة متنافسة .

والخروج من المازق ، اخذ الناس يتحدثون عن امكانية تحقيق مشروع الوحدة العربية . وفي هذا الخطاب ، ناصر المجاهد الاكبر المشروع بكل ما اوتي من صدق ومثانة حجة وايمان .

وفي هذا الصدد كتب جان لاكوتير في صحيفة لو موند : ان فكرة توحيد الشمال الافريقي ليست جديدة . ولم ينفك الرئيس بورقيبة يدعو اليه منذ عامين . ومن الديهي القول

بان الوحدة تدعم بمقدار ما تكون متجهة ضد خصم معين ، في جو من الغضب والكراهية . وهذا الجو هو الذي يسيطر الان بصورة متفاقرة على تونس منذ قضية المصافية . وعلى المغرب منذ العمليات التي قامت بها الجيوش الفرنسية والاسبانية في تحفيها لجيش التحرير الغربي بالصحراء الغربية . ولذلك فانه ليس من المستغرب عندما يتعد الزعيم المتطهر بين حزب الاستقلال والحزب الدستوري ليبحث موضوع الوحدة ان يرسم لنفسه مخططا اساسيا هو تصفية الاستعمار في الشمال الافريقي . وهكذا فان المشروع القديم حيت الظروف بؤرة جديدة .

وفي يوم واحد ، وفي الساعة نفسها ، اي في يوم الخميس 6 مارس ابدى النعنان الاساسيان بالامر ، محمد الخامس والجنرال بورقيبة ، ارتياحهما للمشروع ، كل حسب طريقته . انتهى كلام الصحفية .

ويعد مخفي يرمين على خطاب المجاهد الاكبر ، نادى فيليكس غابار رئيس الحكومة الفرنسية بدوره . باقامة حفل لبلدان البحر الابيض المتوسط يضم فرنسا وايطاليا واسبانيا بالإضافة الى دول الشمال الافريقي الاربعة . واشترطت الاوساط

الفرنسية لذلك ان تبقى الجزائر فرنسية في نطاق تلك المجموعة . وهذا ما قصي على المشروع في المهد . وقد تحدثت الصحفية نفسها عن الاسباب التي تدعو تونس والمغرب واسبانيا الى الانكماش والولايات المتحدة الى الامسك من مناصرة المشروع . والتي مرجعها كلها الى وضع الجزائر . وقالت ان مجرد توقف المشروع على فض الشكلة الجزائرية ينبغي بسرعة تطور الاحداث منذ قضية المصافية ، وهو يقيد الدليل على عجز حكومة فيليكس غابار دون حصر الماساة الجزائرية في الاطار الفرنسي ، حيث اصدرت بول عناد مثل سابقاتها على ابقائها في هذا الاطار .

وهذا العناد الذي ابدته حكومات باريس المتعاقبة ندد به المجاهد الاكبر في هذا الخطاب .

والامر المؤكد ان نضع القضية الجزائرية وتدوينا على هذا الوجه يعود الفضل فيها بقسط وافر الى سلوك طريقة منطقية حكيمة في استغلال المجاهد الاكبر للدون على المصافية .

قبل يومين ان وراء الامم ما وراها وان هذا الانقلاب له ما بعده . وان ما جرى على انك سيجري على ايمانك الى اخر ما هناك من تحركات ليس لها اساس الا الدس والتحرش والاستفزاز وتوهين الصلات التي بيننا وبين اخواننا المغاربة .

لكن الله تعالى اراد خيرا بهذا الشمال الافريقي فلم ترج على المسؤولين عن حفره هذه الراية سواء في تونس او في الجزائر او في المغرب . وبمجرد ان ما يبدو في الاق شئ يثير للكر ذباير الى كشف النقاب عن اسبابه بواسطة افكاره المبرحة وجهها لوجه وسرعان ما يزول سوء الفهم مثلا رفح اخيرا عندما برا لخواصنا الجزائريين ان بعض العناصر في المغرب الشقي ليست متمسكة بقدر الكفاية للقضية الجزائرية .

### وحدة مواقف الشعيين

#### المغربي والتونسي

اكتنا ما ان بحثنا وفق منهجنا المعروف القائم على اساس الصق في القبول والاختلاف في العمل عن اصل هذا الفهم في المصالح المغربية حتى اكتشفنا ان المغرب مشاكك اخرى من جانب اسبانيا اضطر ان يصرف اليها اهتمامه واوضحنا لخواصنا الجزائريين اننا والمغاربة يد واحدة لنصرة قضيتهم التي في قضيتنا . وبمجرد ما وقعت اللجنة التفتيشية لمغرب الاستقلال المغربي ذلك الموقف بالبرضا اعلامها باننا مستعرون للمغرب في المشاكل التي بئنا ومعالجتها كمشي واحد . لا فرق بين موقفنا عندما يدعي م . كريستيان بيوت ان تمسك فرنسا بقاعدة فيلرير بيرد التزامها بالبرضا في العالم الغربي او بين موقفنا عند ما تدعي اسبانيا ان احتلالها لجزء من المغرب بيرد بقاعدة فيلرير العالم الحر وقوفها في وجه الشيوعية العالمية وانها لا تستطيع الجلاء عن تلك المراتك الخمسة متخافة ان تحتلها القوى الموالية للشيوعية الى اخر ما هناك من التعلات التي يشع اعراسا لغربي القبول على سلامة تونس والحفاظ على سيادتها نفس الشعوب التي يتلق نفس التونسي حين يشاهد انتهاك حرمة الشعب الجزائري فالشعور واحمر والمصالح واحمر ما دام المغرب العربي الكبير يمثل شعبا واحدا والخلف السياسي يمكن ان يحدق به لا فرق بين ان يصيب هذا الجزء او ذاك الجزء من اجزائه . هذا ما لم تفك الاحداث تقيم عليه الرغيل . وهذا تعدد ايضا من أثر الكفاح المبر الذي يخوضه مغربنا الكبير والجمهورية المتحدة العربية التي هي حصة الشعبين

### محاولات لتفريق كلمة

#### شعوب المغرب العربي

هذا للشعب العظيم الذي اشرت اليه في الكلمة الموجزة التي القاها يوم 8 فيفري وما في الاحداث قد جاءت مؤيدة لتوقته . وقد ازداد هذا الارتياح وضوحا بتلك الطريقة التي ارسلها المغرب الدستوري والديوان السياسي باضواء السيد عبد المجيد شاكر لمغرب الاستقلال المغربي على اثر الموقف المبرح التزيه الذي وقفه تلك الحرب الشقي في دولة طانجة اراء المشاكل التي تعترض كلا من تونس والجزائر وقصص وحدة شمال افريقيا . تلك الوحدة التي لم تسلم من مساعي التفريق حتى يعمر استقلال تونس والمغرب وما زالت السيادة استعمارية متمسكة اذ اعياها

« فرق تسد » فمن ذلك ان الصحافة الفرنسية تحاول ان تجعل في احكامها وتقريراتها فارقا بين سلطان المغرب وبين رئيس جمهورية تونس ، فيقرر ما تقرر باعدال الاول لا تلك تند يسلك الثاني تاسية الى معاداة فرنسا . وقد تفتح مصف الفرنسية لخرى التي استتارة غواميل الغيرة في نفوس المثارة فتوه بورقيبة لاجبة في نفس بطون وكل هذا زعم من الامور الشيطانية المقصود منها اشارة المراتك والخوف والشكوك في نفوس اهلالي القرنين الشقيين وقابض لا سيما مثرما اعلنت تونس النظام الجمهوري فدر

### وحدة مغربية متينة الاركان

يبد ان هذه المصائب جميعها هي الان يصعد تجسيم فكرة الوحدة التي تكوئت في جيل الشباب وفي الطلبة بالخصوص عندما لم يكن يوسع شباب اقاربنا الثلاثة ان يزور قرا غير القطر الذي ينسب اليه . واذ ذاك تكونت فكرة الوحدة المغربية لدى جيل الشباب المثبت المزاويل دراسته في باريس . وكلكم تعرفون تاريخ كفاحنا المشجع من غير خطة مدبرة . لانه من الصعب ضبط خطة مدبرة من قبل وتعيين مراحل كفاح الحركات الوطنية مع بعضها بعضا . وانما امتزجتا كلتا المصائب باخواننا الجزائريين او المغاربة مثلا اعربنا عن تضامنا في عام 1937 مع اخواننا المغاربة وكيف رد المغرب الفحل على اثر اغتيال المرحوم فرحات حشاد . ومنذ ذلك الحين سخلت حركة المقاومة في المغرب في طورها الحاسم المباشر . فكانت الدماء التي اهرقت وعشرات المآخض التي لقا حتفهم في غمرة الكفاح والمشاكل التي اعترضت سبلنا في حركتنا التحريرية هي نفس المشاكل القائمة في المغرب والجزائر . ثم جاء انضمامنا الى الثورة الجزائرية وماضنا اياها متوجا كما نسعى اليه من قيام وحدة متينة الاركان بيننا

ومن العلوم ان الوحدة لا تكون الا على اساس الكفاح ، مثلا تكونت الوحدة داخل الشعب التونسي الذي كان مشتتا ومتفرقا شيئا وقبائل قائل الحواضر في واد والبلدية والقرى والارياق في واد . واما خضنا غمار الكفاح ووقفتنا صفا واحدا في وجه العسف والاضطهاد واشتركت في السراء والضراء اثلكت قلوبنا واجتمعت كلمتنا وتكونت منا وحدة صماء ، وكذلك سيكون من اثر المحن التي تقاسمها شعبنا الثلاثة ومن اثر الدماء التي سالت في ساقية سيدي يوسف وقبيلها في عين دراهم وفي حيدرة وغيرها وسيكون كذلك لتدقق جاحقائل اللحنين التي ترابنا من اخواننا الجزائريين الذين يجدون عشنا اخوانا لهم يوزون ويعطون عليهم ويرقصون عنهم الخيم ويتحملون لقاء نهرتهم والبر بهم تهديد فرنسا وعرضها وارسالها طائراتها لتقذف قرانا الاملة بالسيكاس . سيكون كل ذلك بمثابة الاستمات السليح بالحيد الذي تنصهر بواسطته الوحدة المغربية دون ان تتعثر فرنسا بما قد يجر عن معيها من خطر تتجر في اقونه مضامعا في الانتصار بعد ذلك من منا ومناك .

### لقت نظر فرنسا

#### والعالم الحر

هذا ما يتعين لفت نظر الشعب الفرنسي اليه وانتظار الدول الاخرى المتألف منها العالم الحر والسود والمميته : لاجبة : انتشار السلم في العالم . لا يقيم الامور على ما هي عليه قد يؤدي الى تفجير اتجاه افريقيا وتناميها وكما قبل . واربعا : وقتنا هذا التغير في اتجاه في فترة تاريخية قد ترم غشرات السنين . وقد تكون نية هذا الفترة الزمنية التي عقيت انهار الامبراطورية الرومانية وازاء هذا التوقع قد يبدو هينا احتمال غضب فرنسا او تهديها بالخروج من الحلف الاطلسي . وكما مضال تجنيها ودلالها امام هذا الزمان الذي ينتظرنا وامام هذا الخطر الذي يهدد من البحر الابيض المتوسط في ضواحه الجنوبية ويهدد هذه الرقعة الكبيرة المسماة بالبحرية بالسياسة السلم العالمية . لكن الى جانب هذه النظرة المتشائمة لكنا مبنية على واقع محسوس يوجد ما يشير بخير ، فمة اسباب للتفائل لا تجعلنا نستسلم الى الياس . بل من شئنا ان نشهد عزائقا وحقائقا على مقابلة صرف الدهر في صبر وايمان وحسن يقين . والذي يشير بخير هو ان هذه الاحداث المؤكدة وهذه المجازي وهذه المحن القاسية قد تحمل في مظلوبيها الخير بعد ان اوشكت ان تجعل من انقراض قيام تعاون حقيقي مع فرنسا واذ استمر دون خلفنا لها قد يكون من التفتن او من الصبر على الاقل التعاون مع هؤلاء الحلفاء وقد تتسبب تلك الاحداث نفسها في ابدال تحول عظيم على اتجاه الشمال الافريقي يتناميه وكما له . والخير انقصر من هذه الاحداث هو ما كنت قد تعرضت اليه في الخطاب الذي القاته يوم 8 فيفري اي في نفس اليوم الذي قصفت فيه ساقية سيدي يوسف . فلقد قلت يومئذ اننا اذا كان من شان ما وقع ان يباعد بين فرنسا والجزائر واربعا بين افريقيا الشمالية كلها وفرنسا وربما بين افريقيا الشمالية وكل من يمر ان ييب لنصرة فرنسا فان نتيجة المتظرة بل المحققة هي تقرب ساعة وحدة شمال افريقيا . تلك الوحدة التي ستكون لنا حصنا حصينا يقينا ثقلبات الدهر ويحمينا مما ستلده الاعمال والملاهي من اثر تنقض فرنسا وتعتكها خلال الاسابيع او اشهر قليلة وستكون ربحنا القوية وسفنا البتار مثلا كانت صعدنا في سالف الحقب بل ان تفرق لاسباب بطول شرجها ، ثم جاء الاستعمار فعمل على زيادة تفرقنا حتى حملنا على ان نحارب بعضها بعضا . واتم تعريفي وكيف اعلنت فرنسا تونس بمساكن جزائرية وكيف اعلنت المغرب بمساكن جزائرية وتونس وكيف حاربت الهند الصينية بالمساكن التونسية والمغربية .

لكنك عن هذه الفصائح التي تقع داخل الجزائر . فتمت ان تطلب باجراء ذلك التحقيق لا تصعد ان تصير المنظمات الدولية حكما على فرنسا . فهذا لا يمح كثيرا بعد ان اصرت فرنسا حكما على نفسها فيما اركبت من الاعمال التي تجعل من العسير بل من المستحيل عليها ولو بعد عام او عامين ان يتم تعاون او حتى تعايش بينها وبين الشعب الجزائري واذما تحت تعاونها مع الشعب الجزائري فاني اشد كثيرا في قيام تعاون مجد بينها وبين الشعب التونسي او بينها وبين الشعب المغربي .

### اشنع مهزلة عرفها

#### هذا القرن

هذا هو وجه التعقد في المشكلة ومن الغريب ان السوم في غفلة عنه والشعبي انضمت حقا والمؤسف في ان معا هو ان هذه الاعمال المتصنية التي هي ويرة استعمار حالة الحرب من شانها ان تفضي في نكلم . لاكوتير وجماعته الى تكوين مجموعة متينة بين فرنسا والجزائر . فاية مجموعة هذه التي يكون وقورها النار والحجارة واساسها التفتيل والقمع الجماعي ؟ انها مسامخر تفسد منها الدنيا قاطبة بعد ان ضمنت من دوا هذه الحرب الطائفة وسينكر التاريخ ان ما يجري الان بالجزائر من استحداثات خبيثة لتطبيق ما يسمونه بالقانون الاطاري ومن اجراء انتخابات على اساس ضم بعض القاطنات التي بعضها هو اشنع مهزلة عرفها القرن العشرون . فبينما يوجد شعب متمسك في كفاحه البطولي فانسدا حقه اذا بالاجيرين يشتغلون بمرأى ومسمع من العالم اجمع يتركز ما يسمونه بالمجموعة الفرنسية الجزائرية وافرارها على اساس يسمونه متينا وما هو في الواقع الا اوهي مسن بيت العنكبوت . وان بطول يوم الزمان حتى يتفلقوا ان الماروق الذي ولجوه و مخرج منه . وكثيرا ما بيع قصار النظر من الوجهة السياسية في مثل هذا الاتجاه المعاكس ، اذ ينماهم يحسون انهم قاصرون اصرا فا يال ويسيرين في اتجاهه سيرا مستقيما اذ بهم يركبون في حين ان الاعمال التي يقومون بها ليست موصلة اياهم الا لعكس ما هم ساعون اليه .

### تمكن الكراهية والحق

#### في النفوس

هذا كله يدل على ان الكراهية والحق قد تمكن من نفوس الجزائريين من جراء تلك المظاهر الزعجة من اطفال مقلبين ودماء مرافقة وحرمان متتبعه واقتصاص وحشية لا يمكن للبشر ان يتساموا جيل بعد جيل . وهذا ما لا انك افكر فيه بينما الفرنسيون لا يعيرونه ابي اهتمام . وانما هم سائرون من وراء لاكوتير التي ما قتيء يذك لهم ان الامور تسير في الجزائر من حسن الى احسن . ولا يتطلب الوضع في نظر الا مزيدا من الاصرار والامعان في اقلل الحسد واجلاء 500 عائلة عرس مساحا من الارض لا تتجاوز كيلومترات بعد ان سبق منه ان قال ان المآلات المار اجلاهما يبلغ عددها من اربعين الفا التي خمسين الفا في مساحة 50 كيلو متر .

على ان المهم هو ان المستقل لا يفكر فيه احد من المسؤولين الفرنسيين بينما الذي يتراس له هو ان هذا المستقل اعظم وما اقوله قد شاهده الصحافيون الاجانب ومعهوم وحاول البعض منهم ان يفتقرق الحد للاتصال بالمنطقة التي بها انفسرى الفرنسيون والاطلاع على مواقع اللاجئين التي عر الجيش الفرنسي لاجرائها ومن مؤلاء الصحافيين مبعوثين جرية « ثوروك تايمس » و « لكسبريس » الذين اعترضت سبلهم فضيلة من الجيش الفرنسي في منطقة حرام . واذما اصروا على « بولوا فاهم يعرضون انفسهم لموت رميا بالرمصاص . فقال احد الصحافيين : « هذا ما اردنا ان نسمعه مباشرة من افسوا المعين بالامر . » وبذلك قد زالت الشكوك واتفتح الصبح لذي عيثن . واذما كانت فرنسا تطلب بمراقبة الحدود ، فمن واجب المصالح المتعين ان يطلب باجراء تحقيق

### المجموعة الافريقية وفرنسا

هذا ما يلزنا ان نتم به ونفكر فيه ، لان السياسة التي نتبعها وادباينا عليها ليس من المستبعد ان تتغير غدا راسا على عقب لاني اعتقد من الان ان فكرة هذه المجموعة الافريقية التي كنا نريد ان نتعاون مع فرنسا على اساس التزاوة ومراعاة المصالح المشتركة قد اصبحت اليوم في مازق ، وانه من الصعب بل من المتعذر تكوينها . واربعا تهيب

ايها المواطنين الكرام تتكونون كلكم التعلات التي القاها عليكم يوم 8 فيفري على اثر واقعة ساقية سيدي يوسف . ويجب ان يفي ما ففده لكم حسب اعيتكم لانه تعبير عن برنامج يرمي الى اهدف تتراعى لنا حسن الان ، وتبقي الطرق والوسائل الموصلة اليها في عهتنا ونحن المسؤولون عنها ووسعكم ان تحاسنوا عليها وتطاولوا بوصولنا الى الاهداف الرامية الى اقرب الاوقات انذ قلت لكم ان ذلك الاحداث مهما تكن قضاة فان نتيجته ستكون خيرا لنا لانها ستسبب في اختصار عمر الاستعمار ولنفسنا ما سنجنيه من تلك الحادثة في امور ثلاثة : اولها الجلاء التام بالمصافية لتونس وثانيها تقرب ساعة تحرر الشعب الجزائري وظفوه باستقلالهم وثالثها تمهيد السبيل لانجاز وحدة المغرب العربي وهذه الامور تسمى سريها العادي وانتهجتا لانجازها طريقا واساليب اراتنا اليها اجتهادا ، ولي وطيد العمل بان الواقع سياسي مؤيدا لطرانق عمتنا . وهذا الواقع الذي تشير اليه لن يظهر بعد عام او عامين او ثلاثة وانما سطره قريبا ، وسيتاح لنا ان شاء الله ان ترى قبل موعد خطابي المقبل الامور قد تيلورت واسفرت عن نتائج ملموسة لاجابة تدعو لبسطها الان ، مرجح للتحدث عليها الى يوم الغد المقبل بحول الله .

### لا مقر من الاعتراف

#### باستقلال الجزائر

اما فيما يخص تقرب ساعة خلاص الجزائر فهذا امر اعتقد انه مفروق عنه ، ومنذ ان ارتفع الستار او جانب منه على الاقل عن هذه الحرب الطائفة تمكن الصحافيون من زيارة الجهة التي يصعد فيها المجاهدون الجزائريون واستجبت الغالبية الساحقة من شعوب الدنيا شرقية وغربية من استطلاع اولئك الصحافيين وتعليقهم انه لا مقر من استقلال الجزائر واكثر من هذا فان خلاص فرنسا انفسهم متضايين من هذا الجيو الثقيل الترتب عن تلك الحرب ، وهذا الرئيس انشاور نفسه بصرح بمسألة رسمية كريس لاعتاد دولة بيمقرابية في العالم بان حكومة الولايات المتحدة قفقه ومتضاميه من هذه الحالة ومهمته بايجاد الحل اللام لها ، فهي تجد نفسها بين حقيقة لها من جهة وبين دول صديقة من جهة اخرى ، ولا يبعد عن اعتقادي ان هذا الجواز شعبي له فرنسا نفسها ، بدليل ان كثيرا من المسؤولين الفرنسيين اصبحوا يعترفون في محادثاتهم الشخصية خصوصا بعد واقعة ساقية سيدي يوسف يانه لا مقر من استقلال الجزائر وانما تمهيد مواقفهم السابقة من التصريح علانية بان يكون فيه ، لانهم في معتقدهم قد وجهوا الراي العام وجهة غير سليمة وصبروه مؤتما بان الانتصار في هذه الحرب هو مسن اسر الامور . ومن هنا اتى ذلك التصاري بين التفكير مسنا وبين الاعلان عن السراي جبر . مثلا وقع لذلك الوزير السدي لا شك في اسفاته تفكيره وهوم ، ويشو انك ما ان نشر احد الصحافيين ما همس به ذلك الوزير في انته ، من استعصامه انتهاء حرب الجزائر على النحو الذي تنتمه فرنسا حتى ثارت ثائره ويسامر وتجنب ذلك المصافي لا تكتنيا صريحا ، وانما بصورة ملتوية يفهم منها ان تلك التصريح المنسوب اليه حتى على قسره صوره فهو لا يعبر عن فكره ينصفه مسؤولا في الدولة وقصاري ما يمكن ان ينع عنه فهو التعبير عن راي خاص ليس معدا لان ينعثر في الناس .

فهذه على كل حال خطوة عظيمة قلنا على ان المسألة مفروق منها على وجهه التقريب ولا تحتاج الا الى شئ من الوقت لتجد اللقظ اللام لها ، اما لشئ الذي يبقى محل شك فهو امكانية احوال تعاون من تزيه مثر بين الشعب الجزائري والاشعبي الفرنسي .

### مجموعة تضم شعوب

#### الشمال الافريقي

تتوه في المسألة الكبيرة فلانا ككت واكتا حتى في اهلك ظروف الكفاح بان التعاون





## السينما الايطالية تبقى على هامش النزعة الواقعية

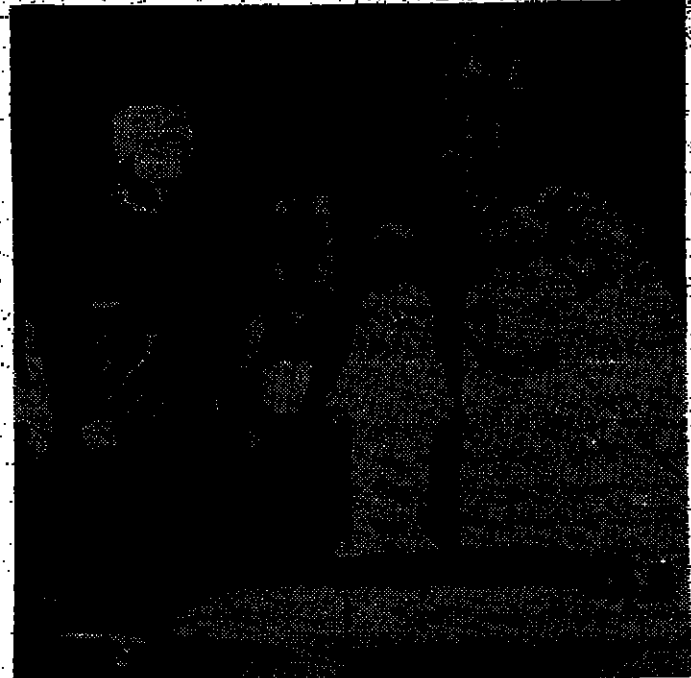
اضواء على مهرجان البندقية

لمبعوثنا الخاص: خليفة الشاطر

حتف مهرجان البندقية منسقة 1968 لجنة التحكيم وضعت التي تشبه المهرجانين إذ أصبح مهرجانا بلا جوائز .. ان هذا المهرجان قد شهد من « شعبيته » إذ زال عنصر التثقيف السدي تخلفه المزاومة في سبيل احراز الجوائز ولكن نقاش الافلام انما للنزوات الصغرية يكفي لظهور مدى نجاح الفلم لدى القراء ، ولا تنسى هذه الجوائز الادبية التي وصلت توزيعها بعض المنظمات السينمائية على هامش المهرجان واجتاحت رغم اراقتها ..

وتطاعة خلق وابداح احداث نقابة القراء قد منحت جوائزها الى شريطي « الشياطين » و « المظلمة » و « الاطلسي » كما ان المركز الاطلسي للعلاقات الانسانية قد انتخب شريط « الضيف » الذي خرجته « ايليان » كالفاني « الاطلسي » .. وقد ابرز هذا التوزيع الهامشي للجوائز نجاح السينما الايطالية للشابة في مهرجان البندقية فقد اظهر مثلا « تنسى بيراس » مخرج شريط « المظلمة » خيالا خصبيا يشبه الهيتليان وجرة تارة تكاد تكون قوضية

## مسرحية مراد الثالث في عرض خاص



تم مساء الاربعاء 22 سبتمبر الجاري عرض مسرحية مراد الثالث تأليف الحبيب بولعاص وقام بتصميم المظلمة واللايس الفنان زبير التركي واخراج علي بن سبيح وتمثيل فرقة مدينة تونس .. وقد تم تقديم هذه المسرحية للفرقة العربية المشاركة في ندوة المدن .. وقد حضر الى جانب الفرق العربية عدد من الوزراء والمسؤولين في الحكومة الحزبية وعدد كبير من ابناء المسرح وعشاق فن التمثيل وكان العرض قد اجتاز بالقبول والتقدير فني بعض المواقف المسرحية .. كما تجلت روحية الاخراج وبراعة عملي فرقة مدينة تونس للتمثيل في هذه المسرحية



## اضواء على

بأدلة لتصديق كتاب

كأني شاهدتها .. ولعل الامر بالغريب الى طيب هذه الكتب بصورة اقوية قدم عن كتاب عميق مع هذه الثورة الفكرية التي انتصرت لثقافتهم التونسية .. ونحن انما نلاحظ هذه الميزة المضيئة .. نود ان نقول ان الدار التونسية للنشر التي تأسست في كل البلدان العربية .. لنا نعتز بها .. ان هذه الدار تعمل اسواقا عامة لكتابنا من حيث اللغة وبصورة الفترة الحضارية التي نعيشها .. والتوزيع في هذه الاسواق يعتبر ايضا انصافا للكتاب التونسي .. فلا نخرمه منس الرواج كما يعتبر انصافا للكتاب التونسي والمقارئ التونسي الذي يستهلك الكتب العربية باستمرار .. ولعل هذه الميزة المشبعة تنبيه بموسم طبع في قطاع الكتاب .. موسم يكون حافلا بتمتع الكتاب والمقارئ بما يحتاج اليه من زاد طيب في حجم شغفي .. ونسب شغفي ..

موقف من شريط العظلة .. او موضة في اجازة ؟ ولعل المرض هو ترك العادات المألوفة .. ولعل تجاوزه مقاصده ان سرعان ما قد الشريط جزء الهزلي وانقلب الى مأساة صعبة مؤثرة شريط « الضيف » للسدي لخرجه « ايليان كافي » يتناول نفس الموضوع او كاد .. بطله الشريط قد خرجت هي ايضا من مستشفى المجانين ولم تسلم مع عائلتها ففرت وارجمت السدي المستطفي ولكن المخرجة توخت اسلوبا مرفع الاحساس فسي دراستها لنفسية هذه المرأة التي يقت تعيش مع ابن تكتريتها تقبل شذوها في صحتها الرقيب وانقلابا على نفسها لا في مواقفها التعرّية مثل بطله شريط « العظلة » .. وقد توخى « اوسو ترسي » الهامش الى ان ارجعت السدي المستطفي انكب الخرج يعطف على وخمة هذه النساء وابصر صراعا في سبيل الانسجام مع محيطها الاجتماعي الى ان خابت سماعها وفشلت في تحقيق سعادتها ..

حول الموسم السينمائي الجديد

تهديد « السباغيتي »

نظرا للمشاكل التي تواجه قطاع السينما في بلنا توزيعا وانقلابا واستغلالا فقد بدأ الموسم السينمائي بدون افلام جديدة .. والموزعون الامريكيون .. ينتظرون الوصول الى حل لعرض افلامهم والموزعون الآخرون ينتظرون « اشارة » لشراء واستقراهم افلام جديدة من شتى الميول والاتجاهات ..

الحل قد يكون تم امس فني داخر وقت وقد اقيم اليوم وقد يتم غدا او بعد اسبوع او بعد شهر او بعد سنة .. ولا داعي للمعجب !

وفي انتظار الحل هناك افلام قليلة بقيت من الموسم الماضي او وقع استقراها اثناء الصيف ومن حين لآخر يقف موزع فيلم يرضه ( للمرة الاولى ) وطبعا فان التوزيع يتساقطون

في هذا الميدان عدة اسماء تكثر سواء في الاخراج او في التمثيل .. وخرج الزميل ثابرا وتسامل كيف يسمح بمرح مثل هذه السفافات في حين يمنع عرض افلام لمشاهير اعلام السينما في السالم ؟ فافلام « السباغيتي » طفت واهبت تهد كل شيء .. وتتسامل مع جميع المتساملين ملاطمين ان ميدان السينما توزيعا وانتاجا واستغلالا في حاجة ماسة الى عناية خاصة والى اهتمام لا يغير عليه .. فمرح مثل هذا الشريط الايطالي في بداية الموسم الحالي لا يبعث على التقاؤل كما ان التهديد باصدار ( دافيد لين ) لا يبعث على الارتياح .. فبل من منقذ لهذا الموسم السينمائي ؟

(80)

اللاجنين اللبيين وهو المرحوم سليمان بولمة فاعلم احمد بوليمان انه حضر بتونس مطر بصري شاب من زوجته وحماته وهو الشيخ حسن بنان رحمه الله وزوجته السيدة عليا امد الله في انقاسها وحماته السيدة سعدة وانه اي سليمان بولمة كان تعرف عليه بطرابلس المغرب وانه ملحن ايضا وامراته ممثلة فاعلم احمد بوليمان على الخاظمي الذي فرح بهذا الخبر وطلب منه احضارهما فذهب احمد بوليمان مع سليمان بولمة الى الشيخ حسن بنان ويصر ان عرض عليه الموضوع اخذ معه معهم السيدة عليا للخاظمي التونسي حيث تم الاتفاق بينهما وبين مجلس ادارة جمعية الاراب ... وخصص له محل يدار الجمعية تسكاته مع زوجته وحماته .. وعزم الجوق على تقسيم مسرحية شهداء الغرام او روميو وجولييت ( تعريب نجيب الحداد ) ليلة السبت اول مارس 1912 ( بمناسبة المولد النبوي الشريف ) وعزم على الخاظمي ادوار روميو وجولييت كما يلي :

روميو : حسن بقال  
جولييت : عليان  
اب لوران : ابراهيم الكوري  
الكونت : احمد بوليمان  
كايولي : حمدة بيسين  
ديانا ( ام جولييت ) : عائشة الصفييرة  
الخاتمة : بيه

وجاء في الصحافة ان الجمعية ظلت من قائد جيش الاحتلار رفع الحجر عن الناس في تلك الليلة حتى يتمكنوا من مشاهدة هذه المسرحية الجميلة فاجابها السدي ذلك (2) ومثلت المسرحية ولقت نجاحا كبيرا

(1) كان رئيس الجمعية حسن فلا .. لما بقية اعضاء الهيئة الشيرة هم : محمد بورقية ( عسكاش الخاظمي ) محمود بورقية ( علي الخاظمي ) والشاذلي السطاسي ومحمد حسن الشرف والهادي بن الطاهر ويكار زروق وعبد العزيز الخاظمي ويوسف زويتن .. وصالح جمال والسائق الزميلي

(2) لظها حالة الحصار التي كانت تسيطر على اثر حوادث الزلزال

(79)

على هذه الرواية لما في ذلك من الصلحة المزدوجة : نفع للضعفاء وتنشيط الادب والمناوطين في قلبهم هذا القراء واقبالهم على تلك خدمة للادب والانسانية والله لا يضع اجر المستحسن ..

ولقد صاحب الفرقة في هذه الرحلة من اعضاء الهيئة الميرة لجمعية الادب (2) كل من حسن قلبي وعبد العزيز الخاظمي والشاذلي السطاسي الذين حضروا بمناسبة وجودهم بسوسة المحل الذي اقيم بمناسبة افتتاح المدرسة الثانوية بها في السادس من فيفري سنة 1912 ..

ثم عاد الجوق الى تونس وقيم يوم 23 فيفري بالمسرح البلدي مسرحية « مثيرات »

وكان يتردد على الجمعية التي صار مقرها ينتج عيا احر

اول صورة التقطت في تاريخ المسرح للتونسي وهي تشمل مشهرا من مسرحية شهداء الغرام التي قدمت في غرة مارس 1912

(78)

فكانت العاصمة في 22 جانفي قاصدة صفافس على متن السفينة الحربية وابعدت للتمثيل بعاصمة الجنوب يوم 23 منه بمسرحية « نريم اوصدق الاخاء » وثالثت جمعية الاراب في كل من صفافس وسوسة نجاحا كبيرا كما يدل على ذلك هذان المقالات :

الزوجة  
26 جانفي 1912  
جمعية الاراب

لقد انت انت صفافس ارجو جمعية الاراب العربية الذي يرحح العاصمة منذ بضعة ايام لتمثيل بعض الروايات الاخلاقية الطيبة قد تال اقبالنا لنتشيط واورا عظيميا بتلك الميزة وان اهالي صفافس الذين عرفوا حب الادب والاهل الى الفنون الجميلة لاقوا جوقنا المشغيط بغاية الترحيب والفاخرة ولا غرابة في ذلك فان جوق جمعية الاراب قد حاز من السنة الماضية رضاءا مستحسانا كافة محبي الادب الذين حضروا تلك الليلة الحافلة التي اقيمت في المسرح البلدي

فهني هذا الجوق الوطني بهذا الفون الماهر وتشكر همه جمعية الادب لشرها هذا الفون الجميل في بلادنا وسيمثل الجوق مساء الاحد رواية « حمدان » على مسرح سوسة

الزوجة  
غرة فيفري 1912  
جوق الادب

بجامعة الساحل

اننا انما نكاد سوسة ارجو جمعية الادب العربية قد مثل على المسرح البلدي رواية منار الدين وعزديت وقد ابدى في تمثيلها براعة صعبة استحققت اعجاب الحاضرين وسروهم وسيمثل للجمعية الجمعية الخيرية الاسلامية بسوسة ليلة الجمعة لليلة 23 فيفري رواية اديم المعروفة بصدق الاخاء وهي رواية جميلة جدا من قلم احد كتاب مصر البارزين في هذا العصر ولم يشاهر ابناء الساحل تمثيلها سالفا

فمن تشكر جمعية الادب على عائلتها بجانب لقواتها الضعفاء بطوعها بهذه الليلة في سبيل الله وتهنيها بما نالته من التقدير والنجاح وستتبعهم ابناء الساحل الكرام الذين عرفوا بطول الهبة ومعاشرته فاشكرهم بخيرته الالهية للاقبال

(77)

## نارنج

## المسرح التونسي

## قبل الحرب العالمية الاولى

تأليف: المصطفى شرف الدين

الفصل التاسع

### الادب يمثل بكل من صفافس وسوسة

وواصلت جمعية الادب نشاطها ولا مزلما لها وبتت على رغبة سكان مدن الساحل في مشاهدة تمثيل جوقها ( اي فرقتها ) لبعض المسرحيات التي كان عابثا بتخصيصها عزمت على افتتاح موسمها سنة 1912 على مسرح سوسة في اواخر التصف الثاني من شهر جانفي ثم تقابل في ذلك الى مدينة صفافس حتى يجرم سكان تلك الجهات ( هكذا ) من مشاهدة ما بلغ اليه التونسيون من رقة في فن التمثيل ( حسب قولهم ) فذلك المهر ( وهكذا ) يتبع من جديد ان سياسة الادب في صيدان المسرح كان معمولا بها في تونس منذ ذلك التاريخ لكن مسرح سوسة لم يكن خاليا في ذلك التاريخ فانتشرت الجمعية التي تتركب خطتها الاولى وقررت ان يساهم جوقها الى صفافس واولا ومنها الى سوسة

# الرياضة

الجمعة 24 سبتمبر 71

## تصفيات كأس أوروبا للأمم

### الاتحاد السوفياتي يتأكد من ترشحه للدوار القادمة

8 نقط ومنتخب فنلندا الذي لم يحصل لحد الآن إلا على نقطة واحدة في المقابلات الخمس المدرجة ببرنامجه - يولوفيا تتفوق على تركيا كما فاز مساء يوم الأربعاء المنتخب البولوني لكرة القدم على الفريق القومي التركي - 5 أهداف مقابل واحد وذلك في مقابلة رولية جرت بمدينة كراكوف البولونية في ملعب البطولة الأوروبية للأمم وكانت الفريق البولوني متفوقا بهدفين لثلاثة في الشوط الأول - وسجل الأهداف بواسطة كل من لوبانفسكي ثلاثة أهداف وغادوشاويو لبلونيا والأصعب نيات لصالح المنتخب التركي وهكذا يكون ترتيب الفرق بالنسبة للمجموعة الثالثة في بطولة أوروبا لكرة القدم على النحو التالي:

- 1 - ألمانيا الغربية 7 نقاط
- 2 - بولونيا 5 نقاط 3 مقابلات
- 3 - تركيا 3 نقاط 4 مقابلات
- 4 - اليونان نقطة واحدة 5 مقابلات

تقلب يوم الأربعاء منتخب الاتحاد السوفياتي لكرة القدم على منتخب أيرلندا الشمالية بهدف لصفر إثر مقابلة الذهاب التي جرت بموسكو في نطاق البطولة الأوروبية للأمم وسجل الهدف الوحيد للمباراة اللاعب مونتيلان الذي نفذ ضربة جزاء بنجاح في الدقيقة الثانية والثلاثين من المباراة - وعلى ضوء هذه النتيجة يكون ترتيب المجموعة الرابعة في البطولة الأوروبية كما يلي:

- 1 - الاتحاد السوفياتي 8 نقاط 4 مقابلات
- 2 - إسبانيا 4 نقاط 3 مقابلات
- 3 - أيرلندا الشمالية 4 نقاط
- 4 - مقابلات انتصارات
- 5 - قبرص 5 مقابلات

لم تتسجل في هذه المجموعة أي أهداف في المباراة الأولى برصيد 7 نقاط ويوجد في المرتبة الثانية الفريق الروماني بمجموع 5 نقاط ويليه منتخب بلاد الغال

1 - الاتحاد السوفياتي 8 نقاط 4 مقابلات  
2 - إسبانيا 4 نقاط 3 مقابلات  
3 - أيرلندا الشمالية 4 نقاط  
4 - مقابلات انتصارات  
5 - قبرص 5 مقابلات  
لم تتسجل في هذه المجموعة أي أهداف في المباراة الأولى برصيد 7 نقاط ويوجد في المرتبة الثانية الفريق الروماني بمجموع 5 نقاط ويليه منتخب بلاد الغال

## بين الموسميين

كسالت غطاس يقادر أريانة  
علمنا أن الزميل والمصارع كسالت غطاس قد غامر جمعية أريانة الذي كان من المقرر أن يصرها خلال موسم 1971-1972 الهادي مالك في خلاف مع الهلال  
حصل في المدة الأخيرة خلافا بين المصارع الهادي مالك وجمعية الهلال الرياضية قدينتي بمغادرة هذا المصارع لفريقه  
والمعلوم أن الهادي مالك هو الذي خلق الفريق الحالي لكرة اليد بجمعية الهلال وكونه متحمس تمكن من الارتقاء بين نخبة الفرق القومية الممتازة

جامعة كرة اليد تقام حفل تكريم  
أقامت الجامعة التونسية لكرة اليد حفل تكريم لمرزوق كركرة الذي انتخب من 16 إلى 22 سبتمبر تحت إشراف المصارع الروماني نيكولاي ناداف وقد قال المصارع الروماني أثر هذا التكريم أنني مسرور جدا بمستوى كافة المصارعين الذين شاركوا في هذا الترخي وعين اهتمامهم الكبير بهذا التكريم  
هذا وبالإضافة أن 44 مصارعا شاركوا في هذا التكريم وعين رقم قديم من نوعه حيث لم يسجل هذا الرقم في أي تكريم قبله

## كرة القدم

### موسيليا تواصل سيطرتها على بطولة فرنسا

وفريقا المرتبة الرابعة سيطرول  
يرون شك عليهم الطريق وسبكون  
نورهم ثانوي في هذه البطولة  
أما بالنسبة لمجموعة أواخر  
الترتيب التي تتكون حاليا من  
الفرق التي تحتل المراتب الثلاثة  
الأخيرة ويبلغ عددها سبع فرق  
فإن دورها سينحصر في التثبيت  
بالفهم الأول وعدم الانحدار  
للقسم المالي ولا يمكن التكهين  
بالفريق الذي سيندر في نهاية  
الموسم إلا أن ثاني ليل وجمعية  
موناكو وثاني انغولم وميم  
إصناب المرتبة الأخيرة هم أقرب  
الفرق للنزول إلى القسم الثاني

## الفئات الفنية

فسي موسيليا  
- أوليك موسيليا - ليل : 3-0  
فسي ران  
- ران - نانسي : 3-1  
فسي ليجي  
- ليجي - رانستار : 1-0  
فسي رانستار  
- رانستار - انغولم : 3-1  
فسي سوشو  
- سوشو - نانسي : 2-0  
فسي مانتز  
- مانتز - نيم : 3-1  
فسي باريس  
- نادي باريس - سان جرمان : 4-1  
فسي موناكو  
- موناكو : 2-1  
فسي ليون  
- ليون - نيس : 2-0  
فسي اجاكسيو  
- اجاكسيو - بوردو : 3-1

## الترتيب العام

1 - أوليك موسيليا : 14  
2 - نادي ران : 12  
3 - أوليك نيم : 10  
4 - مانتز : 10  
5 - نادي باريس سان جرمان : 10  
6 - موناكو : 9  
7 - مانتز : 9  
8 - أوليك ليون : 9  
9 - نادي سوشو : 8  
10 - سان جرمان : 8  
11 - رانستار : 8  
12 - نيس : 8  
13 - نادي سوشو : 7  
14 - نادي مانتز : 7  
15 - مانتز : 5  
16 - مانتز : 5  
17 - مانتز : 5  
18 - نادي ليل : 4  
19 - مانتز : 4  
20 - نادي انغولم : 4

## الفريق القومي لكرة القدم يواصل استعداداته

### لازمين ويناقض مع فريق «كاسال» الألماني

بعد التمرين الذي أجراه الفريق القومي لكرة القدم في شهر القارط ببلدة عث درايسهوف الترمين الثاني الذي قام به منته في تونس حيث أجري مباريات ودية عديدة مع فرق ترمين سافر هذا الفريق في نهاية الأسبوع القارط إلى النمسا والتي أجري بها مقابلة مع فريق «أوسترياشايسبورغ» وكان قد انتهت بنتيجة 3 مقابل 0 أجري الفريق يوم الأربعاء مقابلة ثانية في نطاق أعداده لألمانيا في ألمانيا مع فريق «كاسال» المحترف انتهت بانتهامه بنتيجة 5 أهداف مقابل 3  
وكان فريق «كاسال» متفوقا في الشوط الأول بنتيجة 3 أهداف والنتيجة الثانية تبدو سليمة لفلان لكن يجيب أن 2 تنس الظروف الحالية التي يعيشها الفريق القومي فهو يسود شك متين بعد الترمين الذي أجريه في تونس في تونس على ذلك اتعاب السفر والطرق الطبيعية التي يعيشها حاليا فريقا فسي ألمانيا ويبدو لنا من خلال الترتيبات الثلاث حققتا فريقا القومي انه يتمتع بحظوظ وافرة في الترمين إذا اعتبرنا كل العوامل التي تتركها «الاهداف» التي تمكن فريقا من تسجيلها خلال مبارياتهم وهذا ما ينبغي ان يتحسنت في جملتها وأما وافر وأن مستواه قد تحسن

## ودادية حكام كرة القدم

لكن في علم الزملاء المحكم  
المباشرين أن الجلسة العامة  
للوداية التي سبق تهيئتها ليوام  
الثامن من أكتوبر قد وقع تقديم  
موجعا لتعقد يوم السبت الثاني  
من أكتوبر 1971 على الساعة  
الرابعة مساء وذلك تحت الرئاسة  
الفعلية للسيد وزير الشباب  
والرياضة  
والرغوب من الحكام الراغبين  
في الترشح لعضوية المكتب  
الجديد أن يوجهوا ترشحاتهم  
بواسطة رسالة مضمونة الوصول  
باسم السيد الهادي عبد القادر  
18 مكرز نهج محمد علي بترنس  
في أجل أقصاه يوم 29 - 9 - 71  
ومن تاجية أخرى فإن الزملاء  
للقضايا والمصاحفة المكتوبة  
والناطقة مدعومون بصفة ودية  
لحضور هذه الجلسة

## مفكرة اليوم

البحري : شارع باب المنارة  
عدد 1 الهاتف 280.904  
بن حديد : نهج شارل  
دي غول عدد 12 الهاتف  
240.173  
برني : شارع لخيرة عدد  
147 الهاتف 244.665  
درغوث محمد جلال : نهج  
روية عدد 3 الهاتف 241.179  
نورث راشي : شارع  
مرسان برترولي عدد 23 الهاتف  
280.804  
الرحشي : شارع قرطاج  
عدد 21 الهاتف 240.382  
سليمان : شارع باريس عدد  
34 الهاتف 246.701  
للصيرليات المتفوقة كامل  
الليل من الساعة 8 مساء  
إلى الساعة 8 صباحا  
البحري : شارع باب المنارة  
عدد 1 الهاتف 280.904  
درغوث محمد جلال : نهج  
روية عدد 3 الهاتف 241.179  
مدي : شارع ليون عدد 51  
الهاتف 235.845  
قبادو : شارع فرنسا عدد  
24 الهاتف 240.553  
لوريساني : شارع قرطاج  
عدد 3 الهاتف 240.265  
منقور : شارع غانة عدد 40  
الهاتف 245.829  
الزواوي : شارع الخبيص  
شارع عدد 20 241.992  
المرسي

من يوم الاثنين 20 إلى يوم  
الجمعة 24 سبتمبر 1971 من  
الساعة 1 إلى الساعة 3 بعد  
الزوال

## الصيدليات

من يوم الاثنين 20 إلى يوم  
الجمعة 24 سبتمبر 1971 من  
الساعة 1 إلى الساعة 3 بعد  
الزوال

## نشاط الطيران

مطار رقم 1  
الذهاب  
9 - تونس الجوية إلى رومة  
10:30 تونس الجوية إلى  
الجزائر  
13:15 - تونس الجوية إلى  
نيس ومونخ  
14:30 - تونس إلى مانتز  
15:30 - الخطوط الجوية  
السويسرية إلى جنيف  
مطار رقم 2  
الذهاب  
8:20 - تونس الجوية إلى  
موسيليا  
13:20 - تونس الجوية إلى  
باريس  
15:20 - الخطوط الجوية  
السويسرية إلى رومانيا  
17:5 - فرنسا الجوية إلى  
باريس  
18:20 - تونس الجوية من  
موسيليا  
14:25 - الخطوط الجوية  
السويسرية من كوينسباغ  
ودوسالدورف  
14:35 - فرنسا الجوية من  
باريس  
19:20 - تونس الجوية من  
باريس

## عظاء اليوم

15:40 - إسبانيا إلى بروكسال  
18:35 - فرنسا الجوية إلى  
موسيليا وباريس  
18:45 - إيطاليا إلى روما  
20:45 - تونس الجوية إلى  
جربة  
23:45 - تونس الجوية إلى  
جربة  
الأسباب  
7 - تونس الجوية من جربة  
13:20 - تونس الجوية من  
روما  
13:35 - تونس من الجزائر  
14:40 - الخطوط الجوية  
السويسرية من تروينج  
14:40 - إسبانيا من بروكسال  
17:50 - فرنسا الجوية من  
موسيليا  
17:55 - إيطاليا من روما  
18 - تونس الجوية من ميلانو  
21:20 - تونس الجوية من  
مونتريال وباريس  
23 - إيطاليا من رومة  
وبالأمم

## مطار رقم 2

الذهاب  
8:20 - تونس الجوية إلى  
موسيليا  
13:20 - تونس الجوية إلى  
باريس  
15:20 - الخطوط الجوية  
السويسرية إلى رومانيا  
17:5 - فرنسا الجوية إلى  
باريس  
18:20 - تونس الجوية من  
موسيليا  
14:25 - الخطوط الجوية  
السويسرية من كوينسباغ  
ودوسالدورف  
14:35 - فرنسا الجوية من  
باريس  
19:20 - تونس الجوية من  
باريس

## التلفزيون

برنامج اليوم الجمعة 24  
سبتمبر 1971  
البرنامج باللغة العربية  
18:00 : القرمان الكريم  
ترتيل الشيخ اجمر الشامي  
18:07 : حديث الجمعة  
دور المسجد في حياة المسلمين  
18:43 : السلاوية فرقة  
الشيخ محمود عزيز  
19:03 : أفقنا برنامج  
للشباب من إعداد محمد يسن  
أحمد  
برنامج باللغة الفرنسية  
20:00 : أغاني لا تزال  
20:30 : فندق المفاجآت  
سلسل الحلقة 10  
البرنامج باللغة الفرنسية  
21:00 : وجهها لوجه مع  
عائلة لان كستال الحلقة 11  
20:35 : المزيجات العزيزات  
الجزء الثاني من السلسل  
الحلقة الأولى حواء هي  
كاتبه الرجل  
21:45 : النشرة الجوية  
- شريط انباء اسياني  
22:05 : ظل ونور : برنامج  
عن الرسم الحديث  
انتهاء الإرسال

## فاعات السينما

أيت : هلفا ومختل مع روث  
غيمان ( التربة الجنية )  
للكبار فقط  
الكاتول : وأغان مع انطونيللا  
لولا ( جوسه )  
Ragan  
الباريس : قصة الحي القوي  
مع جيجو ( استعراضي )  
West Side Story  
الفن السايح : أزمة نفسية

## الموسيقى

الكاتول : الطفل التوحش  
لقرنوا توفو (مغامرات)  
سيني المسرح : بوش كاسيدي  
والكيد مع بول توم (مغامرات)  
المرسي  
الكاتول : الطفل التوحش  
لقرنوا توفو (مغامرات)  
سيني المسرح : بوش كاسيدي  
والكيد مع بول توم (مغامرات)

## المرسي

الكاتول : الطفل التوحش  
لقرنوا توفو (مغامرات)  
سيني المسرح : بوش كاسيدي  
والكيد مع بول توم (مغامرات)



## السيد الشاذلي العياري في افتتاح ملتقى المدرسين الفرنسيين العاملين بتونس :

### التعاون بين تونس وفرنسا تطور كما وكيفا

تونس السيد الشاذلي العياري وزير التربية التونسية بعد ظهر امس بمجمع الفتيات بالعمران بفتحاس ملتقى المدرسين الفرنسيين العاملين بتونس في التعليم الثانوي والعالي والفلاحي وذلك بحضور رئيس ديوانه السيد جوييري وزير التربية التونسية وجان جوييري القائم بامعمال سفارة فرنسا بتونس والان سيراى المستشار الثقافي بسفارة فرنسا وعدد من كبار موظفي وزارة التربية التونسية.

والتقى السيد الشاذلي العياري بهذه المناسبة بيانا قويا تحدث فيه عن السياسة التربوية في تونس والشراكة التي قد تعززت بالتعاون بين المدرسين الفرنسيين العاملين بتونس وبين تونس وفرنسا ومضى يشرح تطورهما وتطور تونس من التعاون الثقافي والفني بين فرنسا وتونس في المجال التعليمي منذ سنة 1953 الى اليوم. وقد اختارته بكل اطمئنان لانه تعاون هام بالنسبة لنا لاننا لا نستطيع مواجهة جميع احتياجاتنا من المدرسين في فرنسا فانا نجد في التعليم نسبة تتراوح بين 35 و40 في المائة من المدرسين الاجانب وفي التعليم العالي زهاء نصف المدرسين اجانب واستطرد السيد الشاذلي العياري يقول ان التعاون بين تونس وفرنسا قد تطور كما وكيفا فمن حيث الكم لا يوجد في تونس حاليا معلمون فرنسيون يدرسون في التعليم الثانوي في حين انخفضت هذه النسبة نسبة المدرسين الاجانب في التعليم الثانوي بنسبة عشرة في المائة ومن المقرر ان يكون جميع المدرسين في سنة 1980 فرنسيين.

وفي معرضه ما اذا كان التعاون قد تطور من ناحية الكيف فذاك في التعليم الابتدائي فمستشارون بيداغوجيون يساهمون على تحسين التعليم ببلادنا وتطويره في المجال البيداغوجي وكذا الامر بالنسبة للتعليم الثانوي.

وعبر السيد الشاذلي العياري عن الامس في ان يساهم المدرسون الاجانب في تنمية هذا التعاون مؤكدا لوجاهته في التعليم بين تونس وفرنسا. وقد وقع وزير التربية التونسية في ختام بيانه مودة للمدرسين الاجانب كما تراه تونس من جهة التعاون بين تونس وفرنسا في المجال التعليمي.

واضاف السيد الشاذلي العياري ان سياسة التعليم في تونس لا يمكن ان يفصل بها على اقل وجه ملاحظ ان تونس من البلدان المفضلة لسيد المدرسين الاجانب وذكر مثالا ان نسبة المدرسين الاجانب الذين اختاروا التدريس بتونس والذين تركوا بها لاجل الذكريات والذين استقرت في تونس على ضرورة ان يساهم المدرسون الاجانب في تنمية التعليم في تونس وعلى ضرورة ان يساهم المدرسون الاجانب في تنمية التعليم في تونس وعلى ضرورة ان يساهم المدرسون الاجانب في تنمية التعليم في تونس.

وقال وزير التربية التونسية من جهة اخرى ان العديد من الاطفال الذين انتقل تعليمهم لم يجسروا عملا وهنا طرح مسألة جديرة بالاعتبار.

## اجتماع مجلس الوزراء

وبذلك يكون مشروع الميزان العادي قد ضبط على النحو التالي :

مقدورات الدخل : 172 مليون دينار - وقد كانت سنة 1971 تقدر بـ 154 مليون دينار.

مقدورات الصرف : 172 مليون دينار - منها 21 مليون دينار مخصصة من الميزان العادي لميزان التجهيز.

فكون مقررات الصرف الفعلية 151 مليون دينار بينما كانت سنة 1971 تبلغ 143 مليون دينار.

وبذلك تكون الزيادة الفعلية في المصاريف العادية بنسبة 5.5 بالمائة.

ومن الجدير بالملاحظة ان مشروع الميزان العادي لا يلجا الى اي زيادة في الاداءات بالنسبة الى سنة 1972.

من اجل الكلمة التي السيد وزير التخطيط - فمعرض مشروع ميزان التجهيز محلا لاعتبارات الرئيسية التي وقع اعتمادها في اختيار المشاريع الجديدة المرسومة به.

وقد توجهت العناية اولا وبالأول الى مواصلة التنمية للشاملة قصد بلوغ النسبة العالية التي امكن تحقيقها في السنة الحالية وهي تقدر بـ 7.7 بالمائة.

ومعنى ذلك ان الدولة ستعمل على دعم مجهود التمويل الاقتصادي وهي مقرر العزم على مواصلة حركة التنمية التي ظهرت بواورها سنة 1971.

واشار وزير التخطيط الى تضاريف عدة عوامل طرية من شأنها ان توفر مخرجات الدولة من العملة الاجنبية ، وذلك بفضل تزايد صادراتنا من حيث البضائع والخدمات ، وبفضل توفر تمويل اجنبي هام.

وحلل وزير التخطيط ما لهذه الالاف المالية من انعكاس ملموس على الاقتصاد الوطني ، لا سيما من حيث دعم القدرة على توريد ما تحتاج اليه المشاريع الانمائية من لوازم ومعدات.

وصالح المجلس على مشروع ميزانية الدولة للاجهزة بالنسبة الى سنة 1972 ، وهي تقدر بـ 82.6 من ملايين الدنانير ، وقد كانت سنة 1971 تبلغ 73 مليون دينار.

## اللجنة الجهوية للمنظمة العالمية للصحة تنهي اشغالها

لتنشيط قطاع طب الشغل عوضا عن محاولة بحث مشاكل جديدة مستقلة قد تشتت الجهود المحيطة العام في هذه البلدان.

وايدى المشاركون من ناحية اخرى تمثيلهم بشأن برامج التنظيم العالمي للركزة على التفتيش في نسب الولايات واعوا حكومات البلدان المعنية الى ابراج عمليات التنظيم العالمي ضمن برامج رعاية الامم والطفل وبرامج الصحة العمومية.

كما نظرت اللجنة بكل عناية في احكام توزيع اليد العاملة للتربية للبرلمان المصري وهذه المسألة بالخصوص في البلدان السائرة في طريق التصوّدات الموارد الصحية المحدودة لهذا يتعين عليها استعمال هذه اليد العاملة بطريقة ناجحة.

ورعت اللجنة البلدان الاعضاء الى توسيع مصالحها الطبية

## يومينيو يحدد موقف فرنسا من المشاكل الدولية

للتوازن الكامل بين اركانه ، ولا حظ الرئيس يومينيو عن ملاحته سياسة التفتح على الشرق التي تسلكها حكومة بين حزمة للصرف لاحت في هذا النظام حق نجاحا يبعث على الارتياح ثم عبر عن اعتقاده في ان ارادة الوصول الى نتيجة في اقرب الايام قد تؤدي في شريكات الولايات المتحدة الى نتائج مجيدة تجعل من المستحيل ايجاد تسوية متوازنة للامزة.

وحدد الرئيس يومينيو موقف فرنسا فيما يلي :

لا يمكن ايجاد نظام ثدي دولي صالح دون وجود ثقي قارة للمعالم.

لا وجود لقيمة قارة لا بالقياس الى الذم.

يجب ان تضمن لكل المحملات قابلية ابدالها ببعضها البعض.

يجب الا تقلل البنوك المركزية في مخراتها الى الذم.

يجب ان تضمن لكل المحملات قابلية ابدالها ببعضها البعض.

يجب ان تضمن لكل المحملات قابلية ابدالها ببعضها البعض.

يجب ان تضمن لكل المحملات قابلية ابدالها ببعضها البعض.

يجب ان تضمن لكل المحملات قابلية ابدالها ببعضها البعض.

يجب ان تضمن لكل المحملات قابلية ابدالها ببعضها البعض.

يجب ان تضمن لكل المحملات قابلية ابدالها ببعضها البعض.

يجب ان تضمن لكل المحملات قابلية ابدالها ببعضها البعض.

يجب ان تضمن لكل المحملات قابلية ابدالها ببعضها البعض.

يجب ان تضمن لكل المحملات قابلية ابدالها ببعضها البعض.

يجب ان تضمن لكل المحملات قابلية ابدالها ببعضها البعض.

يجب ان تضمن لكل المحملات قابلية ابدالها ببعضها البعض.

يجب ان تضمن لكل المحملات قابلية ابدالها ببعضها البعض.

## رسالة العمل

والساعة يوم غرة ماي الماضي عندما اعلن الوزير الاول عن اقدام الحكومة على الزيادة في الاجور والمرتبات ، ثقة منها في جواهر الشعب والاركانهم لواجبات الاشراف والمشاركة في صنع المصير الفاضل . ان ان الانسجام نداعة الدولة واساس نجاحها . كما قال الرئيس في جويلية الماضي .

واللهي الغالي -

## في انتظار مؤتمر الحزب

بقية ما بالصحة 1  
اعضاء اللجنة التنفيذية للحزب الحر الدستوري القديم من جهة اخرى . ففقدوا حل اللجنة السياسية ليتولى قيادة الحزب بذلك تم فصل القادة الذين اختاروا المقالات الصحفية والاحتجاجات السياسية لاحتجاج وانكسروا على انفسهم في غلة من الشعب وواقعه ، فجمعت الحركة الوطنية وظل الشعب يناديهم زوال الاستعمار وبرز جيل الشباب بقيادة الجاهل الاكبر الحبيب بورقيبة الذي آمن بالشعب وبماكانت عليه الخلافة في التحكم في مصيره بنفسه ونفذ السياسات الاجنبية مهما كانت ... وكانت بعض الثقة من جديد في شرايين الشعب في الاندفاع اليه المائل لحرية والكرامة ، تمير اللجنة العامة للمؤتمر ( 2 ) مارس 1934 ) بصورة واضحة عن ارادة الجماهير داخل الحزب في الاخذ بزماء الامور في البلاد .

ونظرا لان رسالة الحزب الحر الدستوري التونسي تكون كمجاذيع مطامح الشعب التونسي وتمثل في دفة نحو طريق التحرر الذي اصبحت

السياسة تحرير الشعب التونسي ومن دستور يضمن للبلاد نظاما محكما وبخاصة الشخصية التونسية من كسل شائبة ويردم سيادة الشعب

2 ) بتأسيس برلمان تونسي ينتخب انتخابا عاما ويكون له الحق الكامل في تطوير جدول اعماله ويمارس كامل السلطة التشريعية

3 ) بتكوين حكومة مسؤولة امام البرلمان

4 ) باستقلال السلط الثلاثية والتشريعية والقضائية

5 ) بقرار قضاء تونسي ليشمل كل من هم بالارض التونسية ويضمن الحريات العامة لكل التونسيين بدون تمييز

6 ) بتعمير التعليم وجعله اجباريا بالسر على حياة البلاد الاقتصادية وبصفة عامة على كل ما من شأنه ان يحيي البلاد من الانحلال الذي اصابها الذي تقاميه وبه وضعت لها مكانا لائقا بين الامم المتحضرة

7 ) بدمج العمل المباشر بمدنك... بدأ العمل الاجابي وجاءت معه التصحيحات الجسيمة اللازمة في سبل حرية الشعب وكرامته ... وبدا هذا الجيل الجديد الراش بدمج طريق النصر ويخطط اهداف الشعب بصورة واضحة جليلة في شكل برامج سياسية واضحة المعالم وواقعية تدعّمها طريقة ناجحة للعمل الجديد

8 ) وكانت اللجنة الاولى يوم 3 سبتمبر 1934 حيث لقي القضي على الجاهل الاكبر ورفاقه ... 30 اكتوبر - 2 نوفمبر 1937

وفي 30 اكتوبر سنة 1937 اتفقت المؤتمرات للحزب الحر الدستوري التونسي بتونس العاصمة وكانت البلاد تمشي آنذاك التجربة الاولى للميثاق التونسي الفرنسي التي قادها الحبيب بورقيبة غريبا همت حكومة الجبهة الشعبية بفرنسا سنة 1936 باصلاح نظام الحماية وقطريه عاكة . ولكن سرعان ما تعرضت التجربة للقائمة الجالسية الاستعمارية الفرنسية بتونس فاخذت حكومة باريس بتتقير امام المعين وتتكرر لوعدها . وفيه الشعب ان فشل التجربة اصبح امر واضحا ولم يعد امل في التعاون في ذلك الجو الحالك فانفذ المؤتمّر الثاني للحزب ودعا الشعب الى استئناف الكفاح ضد الاستعمار وبذلك كان المؤتمّر الثاني خاصة تجريبية الصراحت التونسي الفرنسي الاول وكان بمعرفة الشعب السي

السيد الباجي قائد السبسي سفير تونس بباريس وممثل عن وزارة الخارجية الفرنسية

السيد الباجي قائد السبسي سفير تونس بباريس وممثل عن وزارة الخارجية الفرنسية

السيد الباجي قائد السبسي سفير تونس بباريس وممثل عن وزارة الخارجية الفرنسية

## سفيسر جديد

### للسينغال بتونس

بقية ما بالصحة 1  
بإيطاليا سفيراً للسينغال بتونس ويخلفه بإيطاليا السفير السينغالي السابق بالبرازيل السيد هنري ستون الذي يخلفه بدوره السيد حسن فيسوف

كما تم تعيين السيد مصطفى سبيس سفيراً في تونس في وقت سابق

وقد تم تعيين السيد سبيس سفيراً في تونس في وقت سابق

وقد تم تعيين السيد سبيس سفيراً في تونس في وقت سابق

وقد تم تعيين السيد سبيس سفيراً في تونس في وقت سابق

وقد تم تعيين السيد سبيس سفيراً في تونس في وقت سابق

وقد تم تعيين السيد سبيس سفيراً في تونس في وقت سابق

وقد تم تعيين السيد سبيس سفيراً في تونس في وقت سابق

وقد تم تعيين السيد سبيس سفيراً في تونس في وقت سابق

وقد تم تعيين السيد سبيس سفيراً في تونس في وقت سابق

وقد تم تعيين السيد سبيس سفيراً في تونس في وقت سابق

وقد تم تعيين السيد سبيس سفيراً في تونس في وقت سابق

## مستقبل العلاقات

### التونسية البريطانية

بقية ما بالصحة 1  
لوروي - بوزارة الشؤون الخارجية وكان الوزير لصف ترفوقا من جهة يعيد بوانه والسيد ماكنزي سفير لندن والسيد سبيس سفيراً في تونس في وقت سابق

وقد تم تعيين السيد سبيس سفيراً في تونس في وقت سابق

وقد تم تعيين السيد سبيس سفيراً في تونس في وقت سابق

وقد تم تعيين السيد سبيس سفيراً في تونس في وقت سابق

وقد تم تعيين السيد سبيس سفيراً في تونس في وقت سابق

وقد تم تعيين السيد سبيس سفيراً في تونس في وقت سابق

وقد تم تعيين السيد سبيس سفيراً في تونس في وقت سابق

وقد تم تعيين السيد سبيس سفيراً في تونس في وقت سابق

وقد تم تعيين السيد سبيس سفيراً في تونس في وقت سابق

وقد تم تعيين السيد سبيس سفيراً في تونس في وقت سابق

وقد تم تعيين السيد سبيس سفيراً في تونس في وقت سابق

وقد تم تعيين السيد سبيس سفيراً في تونس في وقت سابق

